



Istituto Professionale di Stato Servizi per l'Enogastronomia e l'Ospitalità
Alberghiera "G. Minuto"
Marina di Massa

SCHEDa con A PROGETTO P.T.O.F.
I.P.S.S.E.O.A. G. MINUTO
2018/2019

Titolo	Pittura e Natura
Responsabile	Ed. Baruffetti Marta e Improta Daniela
Premessa	Con questo progetto educativo vogliamo concretizzare l'idea di alcune convittrici: uno o più pomeriggi di pittura all'aperto: in pineta, in spiaggia o altro luogo comunque a contatto con il verde che ci circonda
Finalità	Stimolare la curiosità e le potenzialità artistiche, sviluppare la creatività e migliorare la socializzazione e l'integrazione fra i ragazzi del convitto
Obiettivi misurabili:	Saper realizzare un elaborato artistico da esporre in particolari occasioni (festa di fine anno, mostre a scuola, partecipazioni a concorsi)
Traguardi di competenza che si intendono attivare:	Saper tradurre le idee in azioni artistiche e creative, valorizzare le attitudini
Competenze trasversali interessate:	Saper condividere un obiettivo e rispettare i tempi di consegna
Raccordi con le competenze chiave di cittadinanza:	Riflettere su tematiche di educazione ambientale
Discipline coinvolte:	Tutte le discipline, perché un progetto educativo fornisce gli strumenti per migliorare i livelli espressivi e comunicativi
Modalità di realizzazione e fasi di svolgimento:	I ragazzi saranno invitati ad osservare l'ambiente esterno della colonia, rendendolo più curato e pulito. Successivamente elaboreranno un elemento naturale che ha attratto la loro attenzione.

Destinatari:	Convittori e convittrici
Soggetti coinvolti:	Educatori referenti e colleghi disponibili in servizio
Risorse professionali:	Esperto di riprese video a titolo gratuito
Risorse strumentali:	Pineta e spazi interni del convitto
Svolgimento: (da indicare) -Orario scolastico -Orario extrascolastico	In orario di attività convittuali (pomeriggio)
Risorse finanziarie:	Materiale (tele, pennelli, tempere, acquerelli, guanti) per un valore di circa 200 euro
Ore di insegnamento di personale interno:	10 ore di attività educativa
Ore di coordinamento e progettazione:	6 ore di attività di progettazione
Personale esterno autorizzato:	Esperto di riprese
Personale ATA coinvolto:	Autista per acquisto materiale
Attrezzature:	Strumentazione per riprese
Materiali di consumo:	Tele pennelli colori guanti
Tempi e durata:	Tre pomeriggi in orario di attività ricreative
Metodologia:	Incontri di preparazione e laboratorio esterno per la creazione degli elaborati
Risultati attesi/prodotti:	Realizzazione di elaborati artistici da esporre e realizzazione di un breve video da utilizzare per il sito web o i canali social della scuola, partecipazione a concorsi artistici (Concorso Borciani e Bonazzi)
Modalità di monitoraggio e valutazione:	<i>test finale di monitoraggio</i>

Luogo e data

Marina di Massa 22/10/18

Firma del referente/responsabile del progetto

Marta Baruffetti e Daniela Improta

