



Istituto Professionale di Stato Servizi per l'Enogastronomia e l'Ospitalità
Alberghiera "G. Minuto"
Marina di Massa

**SCHEDA PROGETTO P.T.O.F.
I.P.S.S.E.O.A. G.MINUTO**

2017/2018

Titolo:

“DATEMI TEMPO” – Progetto/Laboratorio di recupero delle difficoltà grafo motorie rivolto agli alunni del biennio dell'I.P.S.S.E.O.A. “G. Minuto” di Marina di Massa

Responsabile:

Prof.ssa Mariangela Bonfigli, insegnante, rieducatrice della scrittura, grafologa e perito grafico.

Premessa:

Il progetto offre l'opportunità agli alunni della scuola secondaria di 2° grado di ripristinare correttamente i meccanismi interessati alla scrittura corsiva quando questa, per l'insorgere di problematiche legate esclusivamente al gesto grafo-motorio, si mostri impacciata, maldestra, rigida, fino a risultare scarsamente leggibile arrivando, a volte, a condizionare i docenti nella valutazione dei testi, non potendo essere in grado di decifrare i messaggi in essi contenuti.

La disgrafia, semplice da diagnosticare ma difficile da affrontare senza l'intervento di un esperto educatore del gesto grafico, essendo un disturbo di tipo evolutivo, se non affrontata per tempo tende a peggiorare e potrebbe pregiudicare l'autostima o il rendimento scolastico futuro del ragazzo.

Un percorso di rieducazione della scrittura ha una ricaduta positiva sia sui soggetti che presentino già una diagnosi di disgrafia, per i quali è stato redatto un PDP (qualora sia presente in loro una motivazione a recuperare la propria scrittura piuttosto che avvalersi in toto di strumenti compensativi e misure dispensative); sia nei soggetti che manifestino difficoltà sul piano grafo motorio, che faticino a seguire i ritmi scolastici o non sentano valorizzate adeguatamente le loro produzioni scritte.

Finalità:

Portare i soggetti a ripristinare i meccanismi corretti alla base del gesto grafico che dovranno, col tempo, condurre ad una scrittura più sciolta, scorrevole, rapida e leggibile.

Obiettivi misurabili:

- Sviluppare negli alunni una consapevole attenzione al comportamento grafico in rapporto all'evoluzione del grafismo prevista per la loro età
- Riconoscere e correggere alcune difficoltà nella motricità grafica degli alunni
- Rivedere e semplificare il processo di apprendimento della scrittura corsiva
- Favorire nei ragazzi la conoscenza e l'utilizzo di tecniche, strategie e strumenti che facilitino un gesto grafico sciolto e scorrevole
- Trasmettere il piacere e il "benessere" della scrittura corsiva
- Favorire il rilassamento corporeo, il controllo dell'ansia e degli irrigidimenti attraverso un lavoro sul corpo e sulla respirazione
- Consentire ai docenti di decifrare meglio i contenuti degli elaborati degli studenti
- Permettere ai docenti una valutazione più serena ed oggettiva delle produzioni grafiche

Traguardi di competenze che si intendono attivare:

- Migliorare la qualità e la quantità delle produzioni scritte
- Agevolare i processi di pianificazione anticipata di un pensiero, la trascrizione e la revisione finale del testo
- Migliorare organizzazione spaziale, postura e impugnatura dello strumento grafico
- Potenziare la mano dominante

Competenze trasversali interessate:

- Rafforzare la motivazione e l'autostima degli studenti
- Aumentare il livello di partecipazione alla vita scolastica

Raccordi con le competenze chiave di cittadinanza:

- Strutturare l'intervento nel pieno rispetto dei tempi e delle modalità di apprendimento di ciascuno
- Trovare strategie e forme di intervento che consentano al soggetto di affrontare autonomamente le sue difficoltà e di impegnarsi per superarle
- Impostare le attività in maniera tale che ciascun alunno possa verificare da sé i progressi e i risultati raggiunti

- Relazionarsi in maniera positiva nel gruppo

Discipline coinvolte:

Nello specifico Italiano, ma con una ricaduta positiva su tutte le discipline

Modalità di realizzazione e fasi di svolgimento:

Un incontro settimanale di 50 minuti (dalle ore 12.50 alle ore 13.50) da effettuarsi presso la sede succursale “G. Toniolo” di Massa in un’aula appositamente allestita a laboratorio di scrittura.

Per poter lavorare nel modo ottimale con i ragazzi, è consentito un numero massimo di 4 alunni per gruppo; pertanto, a seconda del numero dei partecipanti, saranno attivati altri incontri settimanali da concordare

Destinatari:

Alunni classi prime e seconde

Soggetti coinvolti:

Alunni e Docente

Personale ATA coinvolto:

Solo per le funzioni di vigilanza

Attrezzature:

- Lavagna con gessi
- Lavagna mobile (fornita dal docente)

Materiali di consumo (in quantità da valutare in base al numero degli alunni):

- Matitoni triangolari (Staedtler o Stabilo o “Jumbo Grip” Faber Castell)
- Fogli carta pacco (bianca)
- Fogli formato A4
- Fogli formato A3
- Colori a matita (Giotto o Faber Castell),
- Quaderni a righe con margine
- Forbici, temperino, nastro adesivo
- Altro materiale (colori a tempera, pennarelli, colori a cera, pennelli...) sarà fornito dall’insegnante

Tempi e durata:

Dal mese di dicembre fino a giugno

Metodologia:

Negli incontri con i ragazzi vengono esposti suggerimenti per una corretta prensione e impostazione del gesto grafico; quindi, vengono strutturate attività che allenano le abilità prassico-motorie e grafo-motorie; sono proposti esercizi di rilassamento fisico-muscolari e rieducativi del gesto grafico

Risultati attesi/prodotti:

- Migliorare le competenze prassico motorie e grafo motorie
- Migliorare le produzioni scritte

Modalità di monitoraggio e valutazione:

Dai primi tracciati ai test finali: saranno oggetto di valutazione continua per seguire i progressi nella qualità del grafismo

Luogo e data:

Massa, 13.10.2017

Firma del referente/responsabile del progetto

Mariangela Bonfigli