



Istituto Professionale di Stato Servizi per l'Enogastronomia e l'Ospitalità  
Alberghiera "G. Minuto"  
Marina di Massa

## **SCHEDA PROGETTO P.T.O.F.**

**I.P.S.S.E.O.A. G.MINUTO**

**2017/2018**

**Titolo:**

laboratorio multimediale

**Responsabile:**

Valeria Menchetti

**Premessa:**

Nei passati scolastici, un gruppo di alunni normodotati e diversamente abili hanno partecipato al progetto di Web radio e di Magazine on line. Gli alunni hanno collaborato con continuità nel realizzare una serie di interviste sul territorio, nel fare reportage sulle iniziative nelle quali è coinvolto l'istituto, nel creare elaborati per manifestazioni, nel creare elaborati per la partecipazione a concorsi. Le interviste, i reportage, gli elaborati per i concorsi e le manifestazioni sono state pubblicate in versione cartacea e in versione video sul sito dell'istituto e diffusi sul territorio. Sono stati utilizzati diversi software (Publisher e I-movie).

L'esperienza è stata positiva, così, negli anni scolastici successivi, sono stati realizzati altri numeri del magazine on line riferiti a diverse iniziative e manifestazioni.

Il progetto ha fatto emergere talenti e competenze (sia pure in erba) come dovrebbe essere insito nella funzione educativa (ex-ducere= far emergere); il progetto ha, inoltre, favorito l'inclusione tra alunni di diverse classi con una spiccata finalità inclusiva.

Tenendo conto di queste premesse, si è pensato di raccogliere i diversi progetti in un contenitore più ampio che comprenda l'elaborazione di un magazine on line, di cortometraggi relative alle esperienze scolastiche e al territorio, la partecipazione a concorsi e a progetti.

Tenuto conto delle pregresse esperienze degli insegnanti coinvolti, la creazione di uno spazio web interattivo per gli istituti scolastici sarebbe, peraltro, un contenitore ideale dove far convergere, oltre alle eccellenze, anche gli alunni a rischio drop out e gli alunni diversamente abili.

## **Finalità:**

- Creare competenze di sapere, saper fare e saper essere nel settore della comunicazione
- Mettere in contatto con i diversi linguaggio dei media
- Favorire l'inclusione;
- apprendere le potenzialità dei diversi software;
- apprendere le regole della divulgazione tramite media on line;
- saper collaborare con diversi soggetti;
- saper creare elaborati multimediali;
- acquisire capacità organizzative e comunicative;
- saper rielaborare materiale didattico con i diversi software;
- partecipare a concorsi interscuola e ministeriali;
- elaborare materiali per manifestazioni e spettacoli
- saper interpretare i materiali elaborati
- pubblicare mensilmente un web magazine sul sito dell'istituto
- Diffondere nei ragazzi la cultura artistica e musicale raccogliendo e pubblicando sul web le loro esperienze
- Definire un percorso che formi i ragazzi sulle potenzialità che la rete offre loro per "fare informazione"
- Progettare e realizzare un giornale web dei giovani
- Creare una news letter
- Collaborare con media già affermati sul territorio
- Contribuire alla diffusione di informazioni e notizie sulle nuove tecnologie e sui software opensource
- Allestimento di piccola performance da rappresentare in occasione della manifestazione per la consegna delle costituzioni

## **Obiettivi misurabili:**

- Saper fare un'intervista
- Saper realizzare filmati
- Saper effettuare semplici montaggi
- Saper utilizzare software specifici (i-movie, publisher, etc.)
- Saper impostare una pubblicazione on line
- Saper scrivere un articolo di giornale
- Saper creare elaborati per manifestazioni a tema
- Saper interpretare gli elaborati creati
- Saper interpretare performance davanti a un pubblico
- Saper utilizzare strumenti informatici applicati a performance (strumenti fonici)
- Saper realizzare semplici scenografie per performance

**Competenze trasversali interessate:**

- saper collaborare con il gruppo dei pari
- saper collaborare con adulti
- sentirsi parte di un gruppo
- saper scegliere argomenti di interesse
- saper rispettare i termini di consegna
- saper scegliere testi e musiche per performance
- saper comprendere testi teatrali

**Raccordi con le competenze chiave di cittadinanza:**

- Creare un contatto tra scuola e territorio
- Riflettere su tematiche di legalità, di educazione civica e cittadinanza attiva attraverso la realizzazione di prodotti multimediali per la partecipazione a concorsi.
- Partecipare ad attività proposte dalle associazioni e gli enti presenti sul territorio
- Organizzazione di incontri con responsabili e referenti di associazioni ed e enti che operano nel settore della cittadinanza attiva

**Discipline coinvolte:**

diritto, italiano. storia

**Modalità di realizzazione e fasi di svolgimento:**

il progetto si propone di:

- creare uno spazio web o, in alternativa, utilizzare i siti internet della scuola, dove far confluire elaborati multimediali prodotti durante il laboratorio multimediale;
- partecipare a concorsi multimediali per gli istituti scolastici;
- prendere contatto con il territorio per la realizzazione di interviste;
- produrre cortometraggi;
- produrre articoli sulla vita scolastica e sul territorio.
- Produrre una piccola performance da rappresentare durante la manifestazione di consegna delle costituzioni ai diciottenni

**Creare uno spazio web**

- Creazione e gestione dello spazio web da parte di personale preposto
- Aggiornamento dello spazio web con ogni forma di elaborato multimediale prodotto dagli studenti (presentazioni power point, interviste sul territorio, video, prodotti specifici dei diversi istituti come ad es. rubrica di ricette, documentazione di visite di istruzione e delle diverse iniziative, etc.)

**Prendere contatto con il territorio**

- Il progetto prevede la possibilità che gli studenti si rivolgano all'esterno per documentare determinate esperienze, ad esempio l'attività di stage o le gite di istruzione, interviste a personaggi pubblici, collaborazioni con associazioni e altri media del territorio.

**Realizzare semplice performance**

- Il progetto prevede la realizzazione di una semplice performance da rappresentare durante la manifestazione di consegna delle costituzioni e al festival delle scuole. Alla performance parteciperanno sia alunni normodotati (convittori e non) che alunni diversamente abili. Le prove si effettueranno nelle ore pomeridiane presso i locali del convitto.

**Destinatari:**

classe III SC  
alunni delle diverse classi

**Soggetti coinvolti:**

Valeria Menchetti, Valter Zappia, Stefano Giorgi, Sara Bisanti, Graziana Arcolini, Milena Raos.  
Alfredo Natoli, Francesca Chiaromonte

**Risorse professionali:**

- insegnanti curricolari e insegnanti di sostegno.
- Operatori socioeducativi
- Esperti esterni
- Responsabili di enti e associazioni
- Educatori del convitto
- Media locali

**Risorse strumentali:**

- locali del convitto
- personal computer
- stampante multifunzione

**Risorse finanziarie:**

350 euro per personale  
100 euro per scenografie  
totale 450 euro

**Ore di insegnamento di personale interno:**

ore necessarie per le diverse attività non aggiuntive rispetto all'orario scolastico

**Ore di coordinamento e progettazione:**

ore 20 (17.50x20=350 euro)

Personale esterno autorizzato:

esperti di enti, associazioni e media che operano sul territorio....

Personale ATA coinvolto:

personale del convitto

**Attrezzature:**

pc

stampante multifunzione

**Materiali di consumo:**

stampante multifunzione

materiale per scenografia

**Tempi e durata:**

tutto l'anno scolastico. Ore mattutine e pomeridiane

Metodologia:

lezioni frontali

incontri con esperti

incontri con associazioni

brain storming

sessioni di creazione di elaborati multimediali

**Risultati attesi/prodotti:**

creare una redazione interna per la realizzazione del giornalino scolastico

partecipare a concorsi nazionali e locali

realizzare performance per le diverse manifestazioni (festival delle scuole, consegna delle costituzioni, ecc)

**Modalità di monitoraggio e valutazione:**

interviste ai partecipanti a fine progetto

Luogo e data: Massa, 9 ottobre 2017

Firma del referente/responsabile del progetto

*Valeria Menchetti*