



Istituto Professionale di Stato Servizi per l'Enogastronomia e l'Ospitalità  
Alberghiera "G. Minuto"  
Marina di Massa

## **SCHEDA PROGETTO P.T.O.F.**

**I.P.S.S.E.O.A. G. MINUTO**

**2019/2020**

<b>Titolo</b>	Pittura e natura
<b>Responsabile</b>	Ed Baruffetti Marta e Improta Daniela
<b>Premessa</b>	Con questo progetto educativo vogliamo organizzare alcuni pomeriggi di pittura a contatto con la natura .
<b>Finalità</b>	E' importante stimolare la curiosità, le potenzialità artistiche e la creatività dei convittori .
<b>Obiettivi misurabili:</b>	Essere capaci di realizzare un elaborato artistico da esporre in particolari occasioni (Festa di fine anno, mostre a scuola, partecipazione a concorsi)
<b>Traguardi di competenza che si intendono attivare:</b>	Saper tradurre le idee in azioni artistiche e creative, valorizzando le attitudini
<b>Competenze trasversali interessate:</b>	Saper condividere un obiettivo e rispettare i tempi di consegna.
<b>Raccordi con le competenze chiave di cittadinanza:</b>	Riflettere su tematiche di educazione ambientale .
<b>Discipline coinvolte:</b>	Tutte le discipline perche' il progetto educativo fornisce gli strumenti per migliorare i livelli espressivi e comunicativi
<b>Modalità di realizzazione e fasi di svolgimento:</b>	I ragazzi saranno invitati ad osservare l'ambiente circostante della colonia ed elaboreranno

	successivamente un elemento naturale che ha attratto la loro attenzione.
<b>Destinatari:</b>	Convittori e convittrici del biennio
<b>Soggetti coinvolti:</b>	Educatrici referenti del progetto con la collaborazione degli educatori Donatella Nari ed Ezio Fruzzetti
<b>Risorse professionali:</b>	//
<b>Risorse strumentali:</b>	Pineta e spazi interni del convitto
<b>Risorse finanziarie</b>	Materiale (tele, pennelli, tempere, acrilici, carta e guanti) per un valore di euro 300
<b>Ore di insegnamento di personale interno</b>	30 ore di attività in orario di servizio
<b>Ore di coordinamento e progettazione:</b>	6 ore di progettazione
<b>Personale esterno autorizzato:</b>	//
<b>Personale ATA coinvolto:</b>	Autista
<b>Attrezzature:</b>	Strumenti per riprese video e fotografiche
<b>Materiali di consumo:</b>	Pennelli colori tele guanti carta
<b>Tempi e durata:</b>	Tre pomeriggi in orario di attività ricreative
<b>Metodologia:</b>	Incontri di preparazione, e laboratorio esterno per la creazione degli elaborati
<b>Risultati attesi/prodotti:</b>	Realizzazione di elaborati artistici da esporre e realizzazione di un depliant illustrativo del progetto da utilizzare per il sito web della scuola e per le giornate di orientamento.
<b>Modalità di monitoraggio e valutazione:</b>	<i>test finale di monitoraggio</i>

**Luogo e data**

Marina di Massa 7 Novembre 2019

**Firma del referente/responsabile del progetto**

Ed Marta Baruffetti e Daniela Improta

